



Kijk naar kunst!

Met andere woorden.

Als iemand je vraagt: 'Wat vind je van dit kunstwerk?', zeg dan niet 'Ik vind het mooi.' of 'Ik vind het lelijk.'. Denk aan wat je zou vertellen als het een film, een boek of een liedje zou zijn. Een film kan je boeiend of griezelig vinden, een boek is misschien spannend of moeilijk en een stukje muziek vind je mogelijk opwindend, vrolijk, droevig...

Al die woorden kan je ook gebruiken om te vertellen wat je van een kunstwerk vindt.

Probeer dit eens tijdens deze wandeling.

Hoe en waarom?

Kijken doe je door vragen te stellen. Er zijn geen 'foute' antwoorden, het gaat om wat jij zelf ziet, voelt en denkt. Als je elkaar ook telkens vertelt waarom, wordt het pas echt leuk. Je zal immers merken dat jullie niet echt allemaal hetzelfde zien, voelen en denken.

- **Wat zie je?** Zoek niet direct naar wat het kunstwerk voorstelt, maar kijk naar de lijnen, vlakken, vormen, texturen en kleuren.
- **Welk materiaal** werd gebruikt om dit werk te maken?
- Je mag het beeld aanraken. **Wat voel je?** Hoe klinkt het als je er even tegen tikt?
- **Heeft het werk een voor- en achterzijde?** Kan je er omheen lopen? Welke kant vind jij de voorkant?
- **Wat vind je van de plaats waar dit werk staat?** Zou jij het liever op een andere plaats zien?
- **Stelt dit werk iets voor?** Moet het iets voorstellen? Als het iets voorstelt, lijkt het dan heel erg op wat het voorstelt of is het toch een beetje anders? Wat is hetzelfde, wat is anders?
- Vertel wat jij van dit kunstwerk vindt, zonder de woorden 'mooi' en 'lelijk' te gebruiken.

Door over kunst te praten ontdek je nieuwe dingen. Daarom heet deze wandeling ook EXPEDITIE KUNST. Een expeditie is immers een zoektocht waarbij je nieuwe dingen ontdekt.

EXPEDITIE KUNST

Een wandeling langs kunstwerken in Beveren

DOELGROEP kinderen van 8 tot 12 jaar

LENGTE VAN DE WANDELING 3 kilometer

DUUR VAN DE WANDELING INCLUSIEF OPDRACHTEN ongeveer 90 minuten

OP STAP

- 1 Op dit wandelplan **EXPEDITIE KUNST** werd een wandeling langs 11 kunstwerken in het centrum van Beveren uitgestippeld. Aan de hand van dit plan kunnen de kinderen de weg naar het volgende kunstwerk (*helpen*) zoeken.
- 2 Kijk goed naar elk kunstwerk.
- 3 De naam van de kunstenaar en de titel van het kunstwerk vind je op de achterkant van dit plan.
- 4 Bij elk werk hoort een **DOE**-opdracht en een **EXPEDITIE**-opdracht. Bij die laatste sprokkel je letters bij elkaar waarmee je een woord kan vormen. Aan het einde van de expeditie hebben jullie een beloning verdiend die je mag ophalen aan de balie van Ter Vesten.

Opgenomen in Schatten van Vlieg Beveren, zomer 2021.

Meer lezen over de kunstwerken in centrum Beveren?

Op www.tervesten.be/downloads vind je fiches met info over de kunstenaars en hun kunstwerken.

TER VESTEN
Gravenplein 2
9120 Beveren
T 03 750 10 00
www.tervesten.be

EDITIE FEBRUARI 2021

BV TER VESTEN

EXPEDITIE KUNST



BEVEREN VERBINDT

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

1 Dansende zwanen

Margrit Van Nuffel



Schrijf hieronder een grote 2 en maak daarvan een mooie zwaan.



Zing samen het liedje 'witte zwanen, zwarte zwanen'. Welk land is gesloten?

Neem de **eerste letter** van het antwoord. Schrijf deze letter op **plaats 11** van het zoektochtwoord.

2 Bescherming van geboorte tot dood

Georges Staes

3 Jongensschool



Georges Staes kon met zijn linker- en rechterhand schrijven. Probeer je voor- en achternaam te schrijven met je niet-dominante hand. Hoe lukt dit? Vind je dit moeilijk?



Wat is de naam van de school waar het basreliëf met de jongetjes op de muur te zien is?

Neem de **zesde letter** van dit woord en schrijf deze op **plaats 2**.



Hoe noem je iemand die met beide handen kan schrijven en tekenen?

Schrijf de **eerste letter** van het lichaamsdeel dat je hoort op **plaats 9**.

4 De dageraad

Valeir Peirsman



Kies een wapenschild en teken het hieronder over. Kunnen jullie raden welke deelgemeente bij welk wapenschild hoort?



We zoeken een deelgemeente waarvan het wapenschild iets te maken heeft met garnalenvissers. De naam bestaat uit meer dan 6 letters.

Neem de **eerste letter** van het antwoord. Schrijf deze op **plaats 1**.

5 Pilorijn

versiering bovenaan: Wim van Remortel

6 De gemeentepomp



Zing het liedje:
Twee emmertjes water halen,
twee emmertjes pompen,
de meisjes op hun klompen,
de jongens op een houten been,
rij maar door het poortje heen.

Loop van de pomp naar de schandpaal, ofwel op klompen (*alleen op de hielen*), of met houten benen (*je mag de knie niet plooiën*).



Beide erfgoed objecten werden uit hetzelfde materiaal gemaakt? We zoeken de naam van dat materiaal.

Neem daarvan de **laatste letter**. Schrijf deze op **plaats 3**.



In welk kasteel wordt de kunstcollectie van de gemeente Beveren bewaard?

Omcirkel de **eerste letter** van het laatste woord in die naam en schrijf die op **plaats 6**.

7 Hellehonden

Ludo Giels



Tel de poten van de 2 beelden. Hoeveel poten tel je in totaal (*binnen en buiten*)?



Op welke driekoppige Griekse hond is pluisje van Harry Potter geïnspireerd?

Zet de **eerste letter** op **plaats 8**.

8 Libelle

9 Empty Nest

Else Rignalda



Maak een elfje (*een gedicht met 11 woorden en 5 regels*). Schrijf het neer. Lees het daarna voor aan de anderen.

regel 1 (1 woord)

regel 2 (2 woorden)

regel 3 (3 woorden)

regel 4 (4 woorden)

regel 5 (1 woord dat de vorige samenvat)



Uit welk sterk materiaal dat weer en wind kan trotseren, werd de figuur van Empty Nest gemaakt?

TIP het is niet goud, niet zilver, maar...?

Omcirkel de **tweede letter** van het antwoord en schrijf die op **plaats 12**.



Wat is bijzonder aan de plaats van deze werken?

TIP ze staan niet op de grond of op een sokkel maar liggen op het ...?

Neem van het antwoord de **middelste letter**. Schrijf die op **plaats 5** en op **plaats 10**.

10 Paard verdedigt veulen tegen stier

Alfons Van Meirvenne



Speel het tikspel '2 is te weinig, 3 is te veel'. Sta in groepjes van twee (*achter elkaar*) in een kring. Twee kinderen lopen rond de kring: een stier en een veulen. Elk moment kan het veulen een schuilplaats zoeken, door voor een duo te gaan staan. De achterste speler van het duo wordt dan stier en de huidige stier wordt veulen. Is iemand gevangen, dan worden de rollen weer omgedraaid. Is je groep te klein, speel tikkertje: de stier probeert de veulens te tikken.



Wat is de voornaam van de kunstenaar die dit werk gemaakt heeft?

Neem de **eerste letter** (*een klinker*). Schrijf deze op **plaats 7**.

11 Poort

Paul Gees



Maak zelf een constructie, dat mag met gevonden materiaal. Leg er ook ergens een steentje tussen zonder lijm te gebruiken. Vinden jullie snel evenwicht?



Wat gebeurt er met staal of ijzer als het buiten staat in weer en wind?

TIP kijk eens naar de kleur van het kunstwerk.

Omcirkel de **vierde letter**. Schrijf deze op **plaats 4**.